

5^{es} Jornades al Centre d'Art i Natura de Farrera

Art, Natura i Espiritualitat

IMATGES. EMERGÈNCIES I SÍMBOLS

A propòsit de la sexifòlia

29 i 30 d'octubre de 2022

Amb

Aldo Cardoso

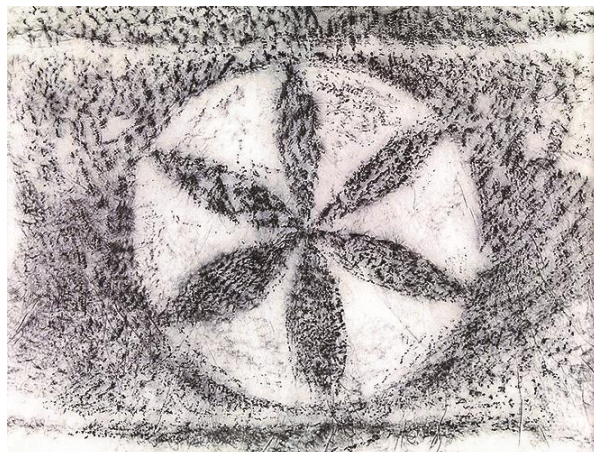
Júlia Carreras

Josep Maria Mallarach

Xavier Perarnau

Oriol Vilapuig

Assumpció Vilaseca



Oriol Vilapuig. El buit i el cercle. Frottage de la pila baptismal de Sant Esteve de Gavàs

Quan l'home s'endinsa en els misteris de la Natura, els "fets de la Natura" esdevenen símbols transparents, revelant les energies divines i l'estat angelical que l'home caigut ha perdut, i que pot recuperar només per un moment, com ara quan està captivat per la bellesa de la música o d'una cara encisadora. En moments així, l'home oblida el seu ésser limitat, el seu somni individualista i participa en el somni còsmic, alliberant-se així de la presó de la seva pròpia ànima carnal.

Seyyed Hosein Nasr

Enguany articulem el programa de les Jornades d'Art Natura i Espiritualitat a Farrera a partir de la sexifòlia. A proposta de Silene, que el dia abans també organitza una jornada tècnica d'estudi sobre ella al Parc Natural de l'Alt Pirineu, sabrem del seu arrelament pirinenc, de les seves dimensions antropològiques i artístiques i sobretot del seu valor simbòlic.

A partir d'aquesta singular flor-símbol ens endinsarem en diversos aspectes de la capacitat de l'art per a reconnectar-nos amb la Natura i per fer perceptibles veritats espirituals més o menys explícites de les que aquesta és portadora. Coneixerem l'obra d'artistes que treballen amb aquests imaginaris, percebrem i aplicarem els principis de la geometria natural o sagrada i visitarem una església romànica que condensa aquest espectre d'imatges, intuïcions i sabers.

Esperem rebre aprenentatges per a les nostres vides i per a cohabitar millor a la Mare Terra.

PROGRAMA

DISSABTE 29 d'octubre

Al Centre d'Art i Natura, Farrera

- 10:00 **BENVINGUDA I PRESENTACIÓ**
Lluís Llobet Director del CAN, Marc Garriga Director del Parc Natural de l'Alt Pirineu i Xavier Perarnau organitzador de les jornades.
- 10:15 **APERTURA**
- 10:30 **IMATGE. EMERGÈNCIES I SÍMBOLS**
L'art i el simbolisme són dues vies d'accés al que depassa les capacitats del nostre raonament. Les seves imatges constitueixen una imprescindible clau de comprensió de la realitat en la seva totalitat, són el pont que ens connecta amb el que és arracional i revela el que és supraracional.
A càrrec de **Xavier Perarnau**
- 11:00 **LA SEXIFÒLIA COM A SÍMBOL UNIVERSAL I INTEMPORAL. REFLEXIONS I IMPLICACIONS**
Què evoca la roseta sexifòlica, aquest símbol misteriós i indestruïble de la Natura, que retrobem des de la prehistòria, al llarg dels segles, en tantes cultures, tradicions i geografies diferents? Quines qualitats, valors i significats pot inspirar ara i aquí?
A càrrec de **Josep Maria Mallarach**
- 12:00 **LA SEXIFÒLIA AL PIRINEU I LES CULTURES DE MUNTANYA**
Al Pirineu, la sexifòlia es troba des de l'arquitectura religiosa fins a l'art popular. Ha esdevingut una àncora identitària i cultural, que reflecteix la preeminència de la Natura. A través d'un recorregut transcultural i temporal podem veure com la sexifòlia s'ha associat, tradicionalment, a les cultures de muntanya.
A càrrec de **Júlia Carreras**
- 12:45 **SENTIR LA NATURA**
Passejada tardoral pels voltants de Farrera
- 16:00 **ECOSOFIA O COL·LAPSE. LA VIA DE L'ART**
Enfront l'emergència ecològica, part i reflex de la crisi sistèmica que vivim, ens cal nodrir-nos de les ancestrals savieses d'equilibri i harmonia amb la Terra. L'experiència estètica pertany a l'essència humana, ressona en el nostre centre espiritual i per tant pot contribuir a un despertar esperançador i bell.
A càrrec de **Xavier Perarnau**
- 16:15 **MANDALA SEXIFÒLI. (RE)CONNECTANT AMB LA MARE TERRA**
Crear un mandala enmig de la Natura harmonitza tots els plans de l'ésser i ens reconnecta amb la consciència de participació en el Cosmos. Fer-ho col·lectivament enforteix els vincles. La simbologia del 6 ens guia en el camí de perfeccionament personal i de compromís amb la comunitat de la vida, amb el Tot.
A càrrec de **Aldo Cardoso**

DIUMENGE 30 d'octubre

A l'església de Sant Joan, Isil

- 11:00 **VISITA CONSCIENT A SANT JOAN D'ISIL DES DEL RESENTIR I LA GEOMETRIA SAGRADA**
Immersió en aquesta església romànica, bastida en part sobre el riu i farcida de sexifòlies. Mitjanant un recorregut per l'espai sagrat, coneixerem la seva geometria natural i descobrirem la seva correspondència amb les característiques energètiques que li són pròpies.
A càrrec de **Assumpció Vilaseca**
- 12:00 **IMATGES EMERGENTS. EMPREMTES I FIGURACIONS: FORMES D'OLI I AIGUA**
Del frottage aplicat a esglésies i paratges de les Valls d'Àneu emergeixen imatges. També es produeixen ressonàncies entre imaginaris de temps immemorials i actuals. Una rica interconnexió, font d'indeterminables significacions que ens interpel·len.
A càrrec de **Oriol Vilapuig**
- 13:00 **TANCAMENT**
- 14:00 **DINAR I ACOMIADAMENT**



PONENTS

Aldo Cardoso: A partir de la seva formació en arts visuals, fotografia, art teràpia i curadoria d'arts, acompanya a persones de totes les edats en el desenvolupament de la seva creativitat i el despertar de l'espiritualitat.

Júlia Carreras: Filòloga i investigadora especialitzada en folklore i etnobotànica. Col·labora amb museus i organitzacions culturals conduint activitats amb l'objectiu de recuperar activament tradicions i creences.

Josep Maria Mallarach: Consultor ambiental, membre de la Comissió Mundial d'Àrees Protegides de la UICN i coordinador de l'Associació Silene. Va ser director del Curs de Postgrau de valors i significats espirituals de la Natura.

Xavier Perarnau: Amb estudis d'Antropologia i Filosofia, amant de l'art i la muntanya, promou el coneixement i vivències relacionades amb la tríada Natura-Art-Espiritualitat. És membre de Silene i d'Uniterra.

Oriol Vilapuig: Pintor i professor a BAU. Adopta l'assaig com a forma d'estudi i indagació oberta sobre la tradició entesa com allò que ens precedeix, desbordant qualsevol imaginari i qüestionant els límits de la nostra experiència.

Assumpció Vilaseca: Arquitecta. Màster en bioconstrucció l'IBN-IEB. Especialitzada en Geometria Natural i/o Sagrada i en la creació d'espais saludables. Compagina l'exercici de la professió lliberal amb la docència.

INFORMACIÓ PRÀCTICA

MATRICULA

Dret d'assistència a les jornades per **125 €**

Places limitades, assignades per rigorós ordre de reserva. Per confirmar la vostra inscripció ingresseu l'import en el compte ES0721000228410200039939 i envieu el comprovant a artinatura@farreracan.cat indicant ANE 2022 i el vostre nom i cognoms.

ÀPATS

Àpats al Centre d'Art i Natura de Farrera: esmorzar 8€, dinar 16€, sopar 16€ i pícnic de diumenge 11€

Per fer reserves contacteu amb Lluís Llobet: artinatura@farreracan.cat | 973622106

MÉS INFORMACIÓ

www.farreracan.cat | www.silene.org

Qüestions pràctiques: artinatura@farreracan.cat | Telèfon: 9736221060

Contingut de les jornades: xavier.perarnau@silene.org | Telèfon: 65036968

Ideat i organitzat per Xavier Perarnau per a Silene i el Centre d'Art i Natura de Farrera
Amb el Suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Amb la col·laboració del Parc Natural de l'Alt Pirineu i l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu

